



May 14th, Level #1 Transcript París, la ciudad del (des)amor

Inglés. Cesar. Hoy vamos a hablar de la ciudad del amor, París, la capital de Francia, una de las ciudades o la ciudad más turística del mundo y lugar que hemos visitado recientemente, ¿no? La semana pasada. Efectivamente, pero para ti es la ciudad del desamor.

Sí, estamos hablando de cómo deberíamos titular, llamar este episodio y tú quieres llamarlo la ciudad del amor y yo la ciudad del desamor, sí. OK.

Antes, quiero que me expliques por qué piensas o por qué tú llamas así a la ciudad, pero antes déjame recordarte, estudiante, que además de escuchar o ver el episodio, puedes usar varios recursos gratuitos para ayudarte a mejorar tu español, a aprender más de una forma eficaz. Los tienes en la página web, spanishlanguagecoach.com, efectivamente, y además también puedes dejar tu email en la lista de espera para alguno de los cursos de español para mejorar tu español conmigo de una forma estructurada.

Y ahora sí, inglés, dime por qué para ti es la ciudad del desamor. Pues creo que es un tema bastante complicado. De hecho, esta semana me he sentido bastante deprimido, así que quizás es que salir de París me ha dejado muy triste, no sé.

Así que por esa razón podría llamarla París, la ciudad del desamor. Pero no es como mi posición básica. Yo siendo mucho más pesimista, mucho más negativo que tú, tú hablas de, pues, ¿por qué es la ciudad del amor para ti? Explica eso antes porque creo que es para muchísima gente la ciudad del amor, ¿no? Es que tú propones las razones por las que es la ciudad del amor para ti.

Bueno, para mí no es la ciudad del amor. Es famosa por ser la ciudad del amor y es una ciudad bastante romántica. ¿Cómo? ¿Cómo? Pues, por ejemplo, cuando estás paseando por el Sena de noche con la luz, es bastante romántico, pero hay muchas ciudades así.

Así que yo tampoco soy el firme defensor de que París es la ciudad más romántica del mundo. Que es Valencia. Es Valencia, es Valencia. Seguramente estará en la revista Forbes también, que es Valencia. Valencia, la ciudad de ciencia, de amor, de todo.

Me pregunto cuánto hay que pagar por salir en la revista Forbes. ¿Quién sabe? Pues no tanto, supongo, ¿no? Porque Valencia lo paga. Si algún día, estudiante, ves que estamos en la revista Forbes, en la lista de los podcasts, los mejores podcasts. ¿Sabe que es una portada comprada? ¿Lo hemos comprado? Sí, sí, sí, sí.

Bueno, lo que sí que tengo que decir de París es que ha superado mis expectativas. París tiene una reputación muy buena, pero una reputación un poco mala en cuanto al carácter de la gente que vive allí. De los parisinos. De los parisinos y parisinas.

Y tengo que decir que todo el mundo ha sido superagradable, superpaciente con mi francés. He hablado siempre en francés y me han respondido siempre en francés. Y me encantan.

Sí, pues antes de hablar de eso, quería hablar un poco sobre las expectativas. Porque creo que es fácilmente por eso que he dicho que es la ciudad del desamor. Porque tiene esta reputación muy buena, fantástica, muy romántica.

La ciudad es tan bonita que los turistas cuando van a París están tan decepcionados que cuando vuelven a casa tienen que hacer terapia. Dicen que los japoneses hacen eso mucho porque tienen una imagen tan falsa de París que cuando vuelven o cuando van están superdecepcionados.

A ver, quizás si vienes de Japón a Europa, en general imagino que es un viaje muy importante para alguien que viene de Asia, venir a Europa por primera vez. Yo recuerdo la primera vez que visité otro continente. Tienes unas expectativas muy altas y puede pasar que después de gastar mucho dinero y tus vacaciones en visitar un sitio pues estés decepcionado. Pero no sé si tanto como para necesitar terapia. No sé. Por lo visto lo hacen.

Pero para mí yo tenía las expectativas muy bajas. Y eso porque había ido a París hace creo que la última vez era hace 15 años. Algo así. Y fui con las expectativas muy bajas y como dices ha sido una sorpresa super bonita para mí. Y la cosa más bonita ha sido la gente. Que literalmente todo el mundo ha sido super amable con nosotros.

Otro beso para nuestra gente parisina. Pero sí, es que ha sido literalmente desde el principio hasta el fin un placer. Ni una vez. Y normalmente cuando estás haciendo la cola o cuando tienes que hablar con, no lo sé, la gente trabajando ahí está harta. La gente de tener que lidiar con los turistas. Tienen que resolver los problemas de los turistas y no lo aguantan. Pero todo el mundo es muy paciente.

Y de todas las cosas culturales que hicimos visitamos varios museos, galerías, paseamos muchísimo por la ciudad. Un día hicimos casi 30.000 pasos.

Pues París me parece, y el internet me ha dicho que no es el caso, pero París me parece enorme. Quiero decir, caminando entre los puntos turísticos más importantes me parece enorme. Pero por lo visto no lo es. Bueno, es más pequeña que Londres, ¿no? Por lo visto.

Pero de todas las cosas que hicimos, ¿qué es lo que más te gustó? ¿La Mona Lisa? Sí, pues no, saltamos, ¿no? La Mona Lisa. Fuimos a Louvre, pero no hemos visto la Mona Lisa. ¿Por qué no vimos la Mona Lisa? Porque yo la he visto y no me parece que... pues no me parecía que valiera la pena ir. Pero quizás, dado que no tenía nada correcto sobre París en general, quizás deberíamos haber ido. Quizás sí, habría valido la pena. Bueno, no pasa nada. Otra vez. Otra vez, la próxima.

Yo también disfruté el museo, pero creo que disfruté más la experiencia de callejear, ¿no? Ir por todas las calles, pasear mucho, ver los edificios. Ahora que estamos renovando el apartamento que hemos comprado en Valencia, estaba mirando siempre los techos de los pisos, cómo eran la decoración, lo que podía haber desde fuera, claro, con las vigas expuestas. Las vigas son como los trozos muy grandes de madera que apoyan el techo. Sí, que sostienen el techo, ¿no?

Y sí, como digo, pues eso, disfrutar también de la gastronomía. Comimos indio. Comimos chino. Pues, tailandés. También. La razón por eso es que, aunque Valencia sea la ciudad más perfecta del mundo, es verdad que creo que la comida de otros países no es tan buena. En Valencia. En Valencia, como en París, por ejemplo. Porque hay menos oferta. Hay menos oferta.

Dicho eso, es verdad que mi restaurante indio favorito en el mundo está aquí en Valencia. Sí. Pero en general creo que con la comida de Asia en general creo que se hace mejor en París. Sí, hay más oferta y la oferta favorece la calidad. Por eso estamos en contra de los monopolios. Es un podcast de negocio ahora, de filosofía económica.

Hablando de París, he hablado un poco del francés que todo el mundo me hizo sentir muy cómodo y muy paciente. ¿Cómo fue para ti hablar francés en París con un nivel intermedio alto? Casi avanzado. Más alto que el tuyo, quieres decir. Como le gusta. No, no. César está intentando humillarme. ¿Yo? Sí, tú. ¿Yo?

Tú, porque lo que decimos, como sabes muy bien, es que yo no apenas hablé francés porque no me gusta hablar punto, punto, ni en inglés, ni en español, ni en francés.

Pues tienes tres podcasts para no gustarte hablar. Sí. Y es una tortura, a veces, como hemos visto con este episodio, de hecho. Es que creo que los últimos episodios de inglés y este creo que hemos necesitado como tres o cuatro intentos. Sí, me está costando muchísimo ahora mismo. Pero es que a veces es difícil ponerse delante de la cámara, del micrófono. Sí, sí.

Pero lo que iba a decir, sí, es que no he hablado mucho. He evitado hablar cuando he podido. Pero sí una vez no hablaste, no pudiste explicar lo que querías. En la farmacia. En la farmacia. Sí. Y yo, escuchando la conversación, interrumpí. Tú viniste al rescate. Sí. Me rescataste. Es mi momento. Fuera. Era tu aparición estelar. Sí, exacto.

Y me ayudaste porque era un poco complicado los síntomas que tenía y tú me ayudaste a encontrar el fármaco adecuado. Exacto. En la farmacia. Gracias.

Voy a usar una palabra nueva española, pero muy española, que es este escenario de conversación en la farmacia es muy examen de listening. Sí. Listening de dos, ¿sabes? Que dicen los españoles. Sí, sí, sí. Es como es un escenario directo de los libros que ha pasado en la vida real. Y es muy útil. Sí, sí.

De hecho, en el curso de vocabulario en Español sin Miedo hablamos de este tipo de situaciones que son muy útiles conocer, ¿no?

Bueno, Inglés, nos tenemos que ir. Au revoir. Adiós. Y a ti, estudiante, nos vemos en el próximo episodio.

Recuerda suscribirte si no lo has hecho. Clica el botón de seguir o suscribirte. Un abrazo muy grande.

Un saludo. Chao.