



## May 28th, Level #1 Transcript I'm in Japan!

Hola chicos, yo soy Shel de Dreaming Spanish y hoy adivinen en dónde estoy. Estoy en Japón, en Kioto. Estoy muy muy feliz porque Japón es mi país favorito.

En este vídeo vamos a explorar diferentes lugares y veremos si es como en las fotos o si la realidad es otra. Ahora vamos a empezar con este lugar que se llama Fushimi Inari Taisha. Este lugar en fotos se ve fantástico, increíble.

Se ve grande, se ve misterioso y tiene muchos muchos toris rojos. ¿Será así aquí en la vida real? Este lugar es un santuario sintoísta. Fue construido para el dios Inari.

Inari es el dios del arroz y también es el dios de la prosperidad. En este santuario hay muchos zorros. Los zorros son los mensajeros del dios Inari.

Wow, ¿saben? Yo pensaba que los toris en este lugar eran de color rojo, pero no son rojos, es color naranja. En este lugar hay muchos toris. Ese es un tori. Es muy grande. Los toris son puertas sagradas. Son puertas al mundo sagrado, al mundo espiritual.

Sí, es como en las fotos. Estos toris son pequeños. Las empresas compran un tori. Es para que tu empresa tenga mucho éxito, mucha prosperidad. En este lugar hay más de diez mil toris. Yo compré un tori para Dreaming Spanish. Aquí dice Dreaming Spanish.

Ok, este lugar es muy muy grande. Yo necesito muchas horas para caminar todo este lugar. Entonces voy a ir a otro lugar. Yo pienso que este lugar sí se ve como en las fotos. Es muy bonito, muy tranquilo y muy fotografiable.

Además Sebastián graba muy bien. Entonces este lugar se va a ver increíble.

Ahora estoy en otro lugar. Estoy en Tofukuji. Este lugar es un templo budista Zen. En fotos, en internet, este lugar se ve fantástico. Se ve con mucha naturaleza, muchos árboles. Vamos a ver si se ve igual que en las fotos.

Este lugar se ve sin gente, sin personas. Y ahora veo que es verdad, es cierto. Aquí hay muy pocas personas. Es muy poco turístico. Eso me gusta mucho.

Aquí en este lugar hay un jardín muy bonito y también hay un puente. Ahora vamos a verlo.

Pero primero vean este lugar. ¡Wow! Se ve muy japonés. Para entrar a este lugar tienes que quitar tus zapatos. Mira.

Ahora es invierno, entonces los árboles o las plantas se ven secas, no se ven verdes. Entonces el jardín, este lugar, se ve un poco seco, pero se ve muy bonito también.

Esto no se ve como en las fotos. Cuidado. En las fotos se ve así.

Ahora sé por qué hay pocas personas aquí. Es porque este lugar es para ver en otoño. No en invierno. En otoño todo este lugar se ve de color rojo. Increíble. Pero ahora no está rojo.

Igual es muy bonito. Aquí también hay un puente. En el budismo pasar un puente significa avanzar espiritualmente.

Pues chicos este lugar sí se ve como en las fotos. Se ve muy muy bonito. Pero en otoño se ve más bonito.

Yo no vine en otoño. Ahora vamos a otro lugar de Kioto.

Ok, ahora llegamos a otro lugar. Este lugar se llama el Kiyomizudera. Kiyomizudera es un templo del año 778. Esto no es el templo. Esto de aquí atrás es la entrada del templo.

El Kiyomizudera es un templo budista y esto de aquí atrás tampoco es el templo. Esto es una pagoda. Las pagodas son torres o edificios religiosos del budismo. En las fotos este lugar se ve muy colorido, con mucho naranja, mucho verde. Y en la vida real aquí sí se ve así. Estoy bastante impresionada. Estoy flipando.

El Kiyomizudera fue construido para una diosa, la diosa Kanon. Ella es la diosa de la compasión, de la misericordia. Kiyomizudera significa agua pura. Kiyomizu, agua pura. Dera, templo. Entonces este es el templo del agua pura.

Creo que Japón es más bonito aquí en persona. Chicos este es el final del vídeo. Si te gustó el vídeo dale like y comenta cuál fue tu lugar favorito de este vídeo. Yo soy Shel y nos vemos en otro vídeo. Yo voy a explorar más de Japón. Adiós.