



August 13th, Level #1 Transcript

Ámsterdam, hoteles cápsula y una casa sin nada

¿Cómo estás? Estamos emocionados de estar aquí delante del micrófono. Pues tengo que ser pesimista, como siempre. Estoy falsificándolo un poco. Estoy intentando coger toda mi energía como alguien que trabaja en Disney. Cuando no estás nada contento o contenta, pero tienes que ser la princesa sonriendo a todo el mundo. Pero es que, ¿sabes? Pero muriendo por dentro. Muriendo por dentro.

No, sí, estoy bien, pero llevo mucho tiempo diciéndote mañana, mañana, con los episodios, ¿no? Has procrastinado bastante. Sí, y vamos a hablar de eso en otro episodio.

Pero hoy, para intentar, no sé cómo se dice en español, de hecho, como romper la espina, el esqueleto, no sé cómo, empezar, ¿cómo se dice? ¿Volver? ¿Volver? Qué débil, César. No, es que, ¿cuál es la frase en inglés? No sé. Creo que hay algo de romper una espina, pero no sé. Break the back, break the back.

No, eso es cuando haces como una grande parte, una gran parte del trabajo. Pero quiero empezar para que sea más fácil. Bueno, ya, pues, no lo sé. No puedo pensar en ninguna...

Pero vamos a comenzar con algo, algo fácil. Por eso, ¿no? ¿Cómo estás? Pues, gracias por preguntarme esto. La primera vez en semanas que me preguntas. Estoy sufriendo. ¿Cómo estás?

Estoy bien, estoy bien. Es domingo. No, estoy bien. Estoy contento porque estamos a punto. Muy pronto vamos a vivir en nuestro apartamento. Sí. La reforma, la renovación del apartamento está casi completada. Así que estoy por primera vez en mucho tiempo sintiendo ilusión sobre esto. Porque ha sido... Está cerca. Sí. Ha sido una montaña rusa de emociones. Sí. Arriba y abajo.

Sí. ¿Por qué deberías explicar qué es una montaña rusa? Sí. Cuando vas a un parque de atracciones, ¿no? Normalmente, la atracción estrella, con la que generas más adrenalina, es la montaña rusa. Exacto. Hay de muchos tipos, ¿no? Con loops, con subidas y bajadas muy pronunciadas. Y tu vida ha sido un poco así, recientemente. Bueno, no mi vida. Las emociones. Renovar o reformar este apartamento.

Entonces, está casi completado y estoy sintiendo ilusión. Hoy, de hecho, he ido por la mañana porque quería ver cómo entraba la luz por la ventana. Sí. Dado que todavía no tenemos luces, básicamente. Pero sí, está llegando.

Y estamos ahora mismo en el salón cocina de tu madre. Estamos grabando en nuestro estudio, como... no sé, como podríamos describir nuestro estudio temporal. Sí. Y pronto vamos a tener un espacio más permanente, ¿no? En la casa vamos a tener una mesita, pues eso. Sí.

Bueno, la logística va a ser un poco más simple para la producción de podcast, obviamente. Y por cierto, tengo que decir algo sobre este podcast.

Bueno, primero, que si necesitas, estudiante, la transcripción, traducción al inglés, ejercicio, flashcards, todos estos recursos gratuitos los tienes en la web, SpanishLanguageCoach.com.

Y luego, darte las gracias a ti que llevas mucho tiempo escuchándonos o si eres una persona nueva, también. El podcast está creciendo y no sólo lo vemos en los números, ¿no?, en las cifras de personas que lo escuchan y se suscriben. Importante, clicar el botón de suscribirse o seguir, to follow, sino que en la calle, en Valencia, nos han reconocido como tres o cuatro veces este último mes.

Pues es gracioso porque le escribí a mi madre que dos veces en menos de una semana nos habían reconocido y inmediatamente después de eso alguien más nos reconoció. Así que es gracioso, sí. Y yo iba a hablar del hecho de que sabía que necesitábamos grabar otro episodio porque también hemos comenzado a recibir mensajes de ¿dónde estáis? O llevamos mucho tiempo sin ningún episodio.

Y la gente, nuestros oyentes, empiezan a preocuparse por nosotros, que es muy mono, pero también significa que tenemos que ponernos a grabar. Sí, es la presión externa. Es que para mí, porque busco cualquier excusa para hacer otras cosas relacionadas con el trabajo, pero otras cosas y a veces necesito que alguien me diga, graba algo.

Yo te he sacado de la cama, te he arrastrado hasta la silla. ¿Y tú estás ilusionado con el piso, con la casa? Es que siempre digo piso, pero pienso que muchas personas conocen piso porque en Latinoamérica el piso es el suelo. En España decimos piso a un apartamento o casa. Exacto. Por eso siempre digo piso o apartamento, pero es lo mismo en España.

Estoy, la verdad es que para mí siempre ha sido algo bastante lejos. Así que como tú decías, tú, a pesar de lo que has dicho, creo que tú siempre has estado bastante emocionado. Y sí, con momentos buenos y malos dentro de eso, pero creo que para mí en general he estado un poco más plano, se puede decir, de emoción.

Y no sé, no me he emocionado tanto porque sé que hasta el momento donde entres en la casa, ese momento donde o cuando tengas las llaves y giras las llaves en la cerradura, hasta ese momento cualquier cosa puede pasar.

Así que, no sé, yo estaré emocionado cuando estemos dentro del piso. Pero es muy típico, ¿no? Ok, ya, ok. Y nos quedan muchas cosas que hacer.

Sí, bueno, pero ya no es... lo gordo ya está hecho. Pues no, lo gordo del trabajo de alguien más está hecho. Nosotros no hemos hecho nada. Básicamente los obreros han hecho casi todo su trabajo. Nosotros hemos procrastinado con lo que necesitamos hacer nosotros, con lo que tenemos que hacer nosotros.

Hemos comprado un sofá y un colchón para dormir. Y basta. Suficiente. Tenedores, cuchillos, platos, cocinas. Todo eso está sobrevalorado. Sillas que no sean el sofá, mesas. Bueno, esas cosas creo que poco a poco, primero, porque hay restricciones monetarias. Creo que platos sí vamos a necesitar. Si no quieres comer de papel o, no sé, de la mesa o del suelo, de hecho, directamente, platos sí vamos a necesitar. Bueno, poco a poco, poco a poco.

Y además, otra cosa que hemos hecho en las últimas semanas es hacer un viaje a Ámsterdam por trabajo, aunque estuvimos allí y aprovechamos para ver la ciudad. Era mi primera vez allí. Nos quedamos en este hotel Cápsula de nuevo. No hemos hablado, no hemos grabado ningún episodio desde entonces, ¿no? No. Sí. ¿El hotel de Cápsula? ¿El hotel Cápsula? No, el hotel de Cápsulas. De Cápsulas. Hotel Cápsula. Sí.

Un poco claustrofóbico, pero a mí me encanta. La verdad es que ya me he acostumbrado a este tipo de capitalismo extremo. Prefiero, prefiero la versión en Londres, donde tienes para ti solo esa parte, porque es como, es incluso más claustrofóbico. Sí. Eso me gusta.

Básicamente, para quien no sepa qué es un hotel Cápsula, es un hotel muy céntrico. Sabemos que en Europa, al menos, todas las ciudades están hiper gentrificadas, los centros de las ciudades. Entonces, como son tan caros los hoteles, ahora puedes ir a un hotel Cápsula, que es como un hostel, pero es tu cama privada, pero solo es una cama, no hay habitación. Sí. Y sí que tienes un baño y una ducha que es compartida, claro.

Pero en Londres, por ejemplo, los baños eran muy buenos. Los baños. Sí, sí, sí, sí. Las duchas mejores en Ámsterdam, pero toda la experiencia, para mí, ha sido mejor de lo que habría pensado antes. Sí, sí. Pero creo que es algo japonés, ¿no?, originalmente. Sí, creo que sí. Sí.

Estuvimos en Ámsterdam y estuvimos, nos reunimos con otros educadores digitales, como nosotros, personas que enseñan idiomas con YouTube o podcast, ¿no? Compañeros como Brenda, de Hola Spanish, o... A mí me ha encantado Brenda. Sí, sí, me encanta. Me encanta esa. Es muy divertida. Es muy buena gente. Y, bueno, aprendimos mucho, intercambiamos ideas y está muy guay.

Para ti fue la primera vez, ¿no?, de conocer a más personas. Bueno, no, la segunda, la segunda. Depende de cómo se define. Porque quedamos con Antonio, de Spanish with Antonio. Y Mar, de A por el dele. Pero me encantó esa experiencia con ellos también.

Y, de hecho, acabo de hacer un episodio del podcast de Antonio hace unas semanas. Así que, sí, no es la primera vez, pero la primera vez con tanta gente, sí. Y la primera vez en una ciudad como Ámsterdam, donde fui antes una vez, pero poco tiempo, y esta experiencia ha sido muy diferente, muy interesante.

Juro que se escucha más holandés aquí en Valencia que en el centro de Ámsterdam. Es verdad. Donde los trabajadores, por ejemplo, en el hotel, en todos los lugares, que básicamente hablaban entre ellos en inglés. Y era bastante interesante. Sí.

Pero... La verdad es que es una buena opción. Ahora que no puedes... como mucha gente de mi generación... Si quieres aprender inglés. Sí, y de la generación de mi padre también iban a Reino Unido a mejorar su inglés unos meses, pero ahora no se puede porque... por el Brexit. Entonces, ir a una ciudad como Ámsterdam también es una buena opción para aprender inglés porque es el idioma común.

Sí, pero supongo que es un poco como Dublín, ¿no? Donde todas estas ciudades que son buenas para estudiar el inglés son carísimas. Sí. Dublín creo que es más cara que Londres, me dicen.

Sí, porque yo cuando... yo quería ir a un sitio cuando hice mi Erasmus, que es el programa de intercambio universitario, quería ir a Irlanda porque pensé que iba a ser más barato, era una de mis primeras opciones, pero luego mirando los precios vi que realmente Dublín era más cara que Londres en muchos aspectos. Así que finalmente conseguí alojamiento y plaza en la Universidad de Londres, de lo cual me alegro.

Y, inglés, nos tenemos que ir. Ya hemos hecho este pequeño episodio recopilatorio. Estudiante, gracias por estar ahí. Nos hemos preguntado la cosa más importante. ¿El qué? ¿Cómo estás, estudiante? ¿Cómo estás? Dínoslo. Sí, sí, sí.

Y recuerda que tienes los recursos gratuitos en la web para aprender más y mejor. Te esperamos. Somos ese amigo que básicamente quedas con él para tomar un café y pasa una hora hablando solo de sí mismo sin contarles cómo están. Bueno, sería un poco difícil.

Sería un poco raro si alguien respondiera a la cámara. Yo estoy estudiando árabe con una página web ahora mismo que se llama Hub Learning y me parece bastante gracioso porque dicen cosas como ¿Cómo estás? ¡Me alegro! Y tienen mucha energía de Disney, de ahora tú lo dices. ¡Qué bien! Y podríamos hacer eso. Muy bien, sí. Es una buena idea.

Estudiante, te esperamos en el próximo episodio. Un abrazo. Oh, un saludo.